



PROVINCE DE BRABANT PROVINCE BRABANT

Commune de MOLENBEEK-ST-JEAN Gemeente ST-JANS-MOLENBEEK

RUE COMTE DE FLANDRE, 20 GRAAF VAN VLAANDERENSTRAAT, 20

Projet du Plan Particulier d'Aménagement "PLACE COMMUNALE"

ontwerp voor het Bijzonder Plan van Aanleg "GEMEENTEPLEIN"

VU ET APPROUVE PAR LE CONSEIL COMMUNAL DE MOLENBEEK-SAINT-JEAN GEZIEN EN GOEDGEKEURD DOOR DE GEMEENTERAAD VAN ST-JANS-MOLENBEEK

pour l'adoption provisoire pour de voorlopige aanvaarding 20. XII. 1984 (s) P. DEUTMANS, G. MARCKX

pour l'adoption définitive pour de definitieve aanvaarding 12. IX. 1995 A. MATZUYERS, G. LERUEN

on séance du : le secrétaire communal de gemeente secretaris
in zitting van : de president, vize voorzitter

PROPOSE PAR - VOORGESTELD DOOR J. HENNE DIRECTEUR

DRESSE PAR - OPGEMAAKT DOOR G. STEGEN L'ARCHITECTE COMMUNAL - DE GEMEENTEARCHITECT

DOSSIER 84/63-US

ETIQUETE PUBLIQUE - OPENBAAR ONDERZOEK : du/ven 29. I. 1985 au/tot 28. II. 1985

date de l'A.R. - datum van het K.B. :

PLAN DE DESTINATION : PLAN DE VOLUME

BESTEMMINGSPLAN : VOLUMEPLAN

ECHELLE-SCHAAL: 1/500 (2mm/pm)

N°/NR 1

- Pour les explications du support de ce plan : voir plan n°3 (situation de faits - plan de volume)
- Voor de toelichtingen bij de drager van dit plan : zie plan n°3 (bestaande toestand in feitelijke situatie)
- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|--------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------|--------------------------------------------------|----------------------|------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| (A) limites arrières des zones | (B) limites arrières des zones | (C) alignement | (D) dépassement du volume autorisé sauf dans le cas de grande transformation ou reconstruction | (E) nombre de niveaux de la façade, suivi du type de toiture - c.a.d. V = double versant, parallèle à l'alignement D = diversité | (F) Façade ou ensemble de façades dont la conception originale doit être conservée ou accentuée | (G) façade dérangeante qui doit être mise en harmonie avec le voisinage | (H) front de bâti obligatoires en recul par rapport à l'alignement | (I) passage public | (J) zone pour bâtiments principaux | (K) zone pour annexes à 1 étage | (L) zone pour annexes de rez - terrasse | (M) zone pour annexes de rez | (N) zone pour cours et jardins | (O) zone mixte (A) / (L) en proportion maximale de 1/1 | (P) zone pour volumes transparents | (Q) zone sub (P) disposé au-dessus d'autres volumes représentés | (R) surface bâtie de 100% autorisée rien que pour des bâtiments de parking | (S) zone de recul | (T) zone de recul verdurée | (U) zone de recul libre : front de bâtisse libre | (V) limites de zones | (W) arrière limite des zones | (X) rooiflijn | (Y) overschrijden van het volume toegelaten behalve in geval van grote verbouwing of nieuwbouw | (Z) aantal bouwlagen aan de gevel gevolgd door het type van het dak - d.w.z. V = zadeldak, parallel met de rooiflijn D = gediversifieerd | (AA) gevel of geheel van gevels waarvan de oorspronkelijke conceptie moet bewaard of versterkt worden | (AB) storende gevel die in harmonie gebracht worden met de aangrenzende panden | (AC) verplichte bouwlijn verschillend van de rooiflijn | (AD) publieke doorgang | (AE) zone voor hoofdgebouwen | (AF) zone voor bijgebouwen met 1 verdieping | (AG) zone voor bijgebouwen van gelijkvloers - terrassen | (AH) zone voor bijgebouwen van gelijkvloers | (AI) zone voor koeren en tuinen | (AJ) gemengde zone 4 / 3 in een verhouding van maximaal 1/1 | (AK) zone voor transparante volumes | (AL) zone idem 7 gelegen op een ander voorgesteld volume | (AM) 100% bebouwing op gelijkvloers slechts toegelaten voor parkeergebouwen | (AN) achteruitbouwzone | (AO) achteruitbouwzone met groen-aanleg | (AP) vrije achteruitbouwzone : vrije bouwlijn tussen beide grenzen |
|--------------------------------|--------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------|--------------------------------------------------|----------------------|------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|